

GR 19 – AXE 1 (actualisation juin 2022)

DEVELOPPER UNE REFLEXION THEORIQUE SUR LES MODALITES ET LES ENJEUX D'UNE  
CRITIQUE DE L'URBAIN A PARTIR DES AMBIANCES<sup>1</sup>

- 1ère modalité de travail : écriture et publication de textes théoriques et/ou de résultats d'enquêtes, communications dans des colloques

HDR et thèses (soutenues ou en cours) :

Bonicco-Donato, Céline (2021). *De l'expérience morale et sociale des situations ordinaires à l'expérience esthétique des espaces quotidiens*. Habilitation à Diriger des Recherches en philosophie, Sorbonne Université, Ecole Doctorale 433, Concepts et langages.

Loiselle, Mathilde (thèse débutée en 2021). Des démarches de co-création des ambiances urbaines comme leviers de la marchabilité en banlieue. Thèse en co-tutelle sous la direction de Sébastien Lord (Faculté d'aménagement de l'Université de Montréal) et Rachel Thomas (Cresson, UMR AAU)  
Financement : Fonds de recherche Société et Culture du Québec

De Pertat, Sébastien (thèse débutée en 2021). *Ambiances de l'anthropocène. A l'écoute des mutations des milieux de vie*. Thèse de doctorat en urbanisme et aménagement, Université Grenoble Alpes, École doctorale 454 « Sciences de l'Homme, du Politique et du Territoire sous la direction de Rachel Thomas (Cresson, UMR AAU)  
Financement : ANR Sensibilia

Schumacher, Noa (thèse débutée en 2020). *Les formes sensibles de vulnérabilité des enfants en ville. Quand l'ambiance entre en jeu*. Thèse de doctorat en urbanisme et aménagement, Université Grenoble Alpes, École doctorale 454 « Sciences de l'Homme, du Politique et du Territoire sous la co-direction de Rachel Thomas (Cresson, UMR AAU) et Fanny Vuailat (UMR Pacte). Financement : IDEX UGA International Strategic Partnerships 2020

Abou Mrad, Georges (thèse débutée en 2019). *Beyrouth : hétérocliticité et lutte des ambiances dans les quartiers enclavés. Les cas des quartiers dits irréguliers de Syriac et Ouzai*. Thèse de doctorat en urbanisme et aménagement, Université Grenoble Alpes, École doctorale 454 « Sciences de l'Homme, du Politique et du Territoire sous la co-direction de Nicolas Tixier (Cresson, UMR AAU), Jean-Michel Roux (UMR Pacte) et Hany Kahwagi-Janho (Université St. Esprit de Kaslik, Liban)

Thomas, Rachel (2018). *Une critique sensible de l'urbain*. Habilitation à diriger des Recherches en sciences humaines et aménagement, Communauté Université Grenoble Alpes, École doctorale 454 « Sciences de l'Homme, du Politique et du Territoire, Cresson.  
[En ligne] <https://hal.archives-ouvertes.fr/tel-01818999>

---

<sup>1</sup> En noir figurent les actions réalisées ou en cours ; en gris, les actions en projet

## Ouvrages et chapitres d'ouvrage

Bonicco-Donato, Céline (2021), « Quelles sont les formes de la sensibilité moderne ? », dans Didier Tallagrand, Jean-Paul Thibaud et Nicolas Tixier (dirs.), *L'usage des ambiances. Une épreuve sensible des situations*, Paris, Hermann, p. 31-36.

Breviglieri, M., (2021) « Un soulèvement. Occupation critique de l'espace et architecture de champs sensoriels », dans Didier Tallagrand, Jean-Paul Thibaud et Nicolas Tixier (dirs.), *L'usage des ambiances. Une épreuve sensible des situations*, Paris, Hermann, p. 161-171.

Thomas, Rachel (2020). « Da cidade pacífica à assepsização das atmosferas urbanas : modulações do sensorium humano » dans Duarte, Cristiane Rose e Pinheiro, Ethel (Ed.). *Arquitetura, Subjectividade e Cultura. Cenários de pesquisa no Brasil e pelo mundo*. Rio de Janeiro, Brésil: PROARQ/RIOBOOKS, pp.374-413.

[En ligne]

<http://www.proarq.fau.ufrj.br/public/editor/LIVROS%20ED%20PROARQ/ASC2-BILINGUAL%20BOOK-2020.pdf>

[En ligne] <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02962796>

Thomas, Rachel (2020). « Accessibility to public urban space: think about the diversity of the ordinary pedestrian practices » dans Dissart, Jean-Christophe & Seigneuret, Natacha (Eds). *Local resources and well-being: a multidisciplinary perspective*. Edward Elgar Publishing, pp. 162-179.

DOI : [10.4337/9781789908619](https://doi.org/10.4337/9781789908619)

[En ligne] <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-02935201>

Bonicco-Donato, Céline (2017). « Ville » dans Kristanek, Maxime (dir.). *L'Encyclopédie Philosophique [en ligne]. La philosophie de A à Z*, 30 pages.

[En ligne] <http://encyclo-philo.fr/ville-a/>

Breviglieri, Marc (2013). « Une brèche critique dans la ville garantie » dans Cogato-Lanza, E., Pattaroni, L., Piraud, M. & Tirone, B. *De la différence urbaine : le quartier des Grottes/Genève*. Genève, Métis Press, pp. 213-236.

## Articles dans des revues à comité de lecture

Fregonese Sara, Laketa Sunčana, Masson Damien, 2021 (accepted). « Shifting spatialities of terror and urban security: infrastructures, bodies, atmospheres » in *Special Section of Conflict and Society, Advances in Research*, Vol 7 (1).

Thomas, Rachel (2021). « Une critique de l'urbain depuis le champ des ambiances. Perspectives », *Ambiances. Revue internationale sur l'environnement sensible, l'architecture et l'espace urbain*, Varia. [En ligne] <https://journals.openedition.org/ambiances/3805>

Thomas, Rachel (2020). « Les mises en ambiance de la ville apaisée. Paradoxes et risques d'une asepsisation programmée », *Géo-Regards*, Varia, n°13, pp.179-194.

Bonicco-Donato, Céline (2019). « De l'aura à l'atmosphère. Penser la dimension politique des paysages urbains avec Walter Benjamin » dans *Les Cahiers Philosophiques de Strasbourg*, n°46, pp. 85-112

[En ligne] <http://journals.openedition.org/cps/3251>

Breviglieri, Marc (2019). « Lisbonne, 21e siècle. Vers un nouvel espace référentiel du centre urbain : emprise marchande, aménagement certifié, libéralisme multiculturel » dans *EspacesTemps.net*, Travaux.

[En ligne] : <https://www.espacestemp.net/articles/lisbonne-21e-siecle/>

Breviglieri, Marc (2018). « L'affadissement des villes méditerranéennes et la désacralisation de la figure de l'hôte » dans *SociologieS*, Dossiers, HospitalitéS. L'urgence politique et l'appauvrissement des concepts, mis en ligne le 13 mars 2018

[En ligne] <http://journals.openedition.org/sociologies/6821>

Breviglieri, Marc (2015). « L'enfant des villes. Considérations sur la place du jeu et la créativité de l'architecte face à l'émergence de la ville garantie », *Ambiances. Revue internationale sur l'environnement sensible, l'architecture et l'espace urbain*, Varia.

[En ligne] <http://journals.openedition.org/ambiances/509>

DOI : 10.4000/ambiances.509

Thomas, Rachel (2012). « Crítica e engajamento : posturas de apreensão sensível da cidade contemporânea », *ReDobra*, n°11, ano 3, pp. 207-216.

[En ligne] <http://www.corpocidade.dan.ufba.br/redobra/ano3/>

#### Actes de colloques ou de congrès avec actes

Audas Nathalie, Vuailat Fanny, Depeau Sandrine, Provost Sophie (2021). « Ambient Outlines of Children's Urban Experience. A Look Back at an Interpretative Methodology », *4th International Congress on Ambiances, Alloaesthesia: Senses, Inventions, Worlds*, e-conférence, 2-4 décembre

[En ligne] <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03220383v2>

Masson, Damien & Thomas, Rachel (2020). « From a sensitive ecology of ambiances/atmospheres to a political ecology », *4th International Congress on Ambiances - Ambiances, Alloaesthesia: senses, inventions, worlds*, e-conference, 2-4 décembre

[En ligne] <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-03003569>

Machado-Martins Maira & Vuailat Fanny (2019). « Humanizar cidades e lugares: apontamentos e experimentações metodológicos para o ensino do planejamento urbano. Eixo 3 Experiência cotidiana e corpos urbanos ». Colloque international *Ressensibilizando Cidades. Ambiências Urbanas e Sentidos. Resensitizing Cities. Urban Ambiances and Senses*. LASC-PROARQ (Laboratório Arquitetura, Subjetividade e Cultura), Universidade Federal do Rio de Janeiro, 2-5 octobre 2019, Rio de Janeiro, Brésil.

[En ligne] [https://b4fba65e-79da-45f4-985d-89bf937ccc89.filesusr.com/ugd/6ff66b\\_36aeed29119c4cc4980d1847bab65439.pdf](https://b4fba65e-79da-45f4-985d-89bf937ccc89.filesusr.com/ugd/6ff66b_36aeed29119c4cc4980d1847bab65439.pdf)

Bonitto-Donato, Céline (2016). « De l'aménagement des milieux à la technologie ambiante du pouvoir » dans Rémy Nicolas & Tixier Nicolas (eds). *Le futur des ambiances*. Proceedings of the 3rd International Congress on Ambiances / Actes du 3e Congrès International sur les Ambiances, Réseau International Ambiances, pp. 593-598.

[En ligne] <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01404383/>

Bonicco-Donato, Céline (2012). « Une lecture politique des ambiances urbaines. Entre hospitalité émancipatrice et stratégie disciplinaire » dans Thibaud Jean-Paul & Siret Daniel (eds). *Ambiances in action/ Ambiance en acte(s)*. Proceedings of the 2<sup>nd</sup> International Congress on Ambiances / Actes du 2<sup>nd</sup> Congrès International sur les Ambiances, Réseau International Ambiances, pp. 609-614.  
[En ligne] <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00745869/>

Thomas, Rachel (2012). « Les perspectives critiques de la notion d'ambiance » dans Thibaud Jean-Paul & Siret Daniel (eds). *Ambiances in action/ Ambiance en acte(s)*. Proceedings of the 2<sup>nd</sup> International Congress on Ambiances / Actes du 2<sup>nd</sup> Congrès International sur les Ambiances, Réseau International Ambiances, pp.45-50 (colloque international).  
[En ligne] <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00745881/>

### Communications dans des colloques, conférences ou journées d'études sans actes

Audas Nathalie (2022). « La mise en fiction de l'expérience de terrain. Proposition d'esquisses ambiantales et poétiques » *Congrès ACFAS L'emprise du sensible dans les sciences sociales*, Université Laval et son département de sociologie, le GTE 10 "Emotions & Société" de l'Association Internationale des Sociologues de Langue Française (AISLF), le collectif Emovere, Canada. May 2022, e-conférence, Canada.  
[En ligne] <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03679976/>

Vuailat Fanny, Barbancon Nadine et Schumacher Noa (2021). « Des images de la ville. Photographies des espaces quotidiens faites par des enfants à Sfax (Tunisie) et Grenoble (France) », Colloque international *La Ville et l'Enfant. Images, Récits, Espaces*. Laboratoire InTRu (Interaction, Transferts, Ruptures artistiques et culturelles), Université de Tours, 18-19 mars.

BRAYER Laure (2020). « Walking in Space and Time: Inhabitants Sensory Perceptions, Memories and Participations in a changing landscape » *International Conference on Sensory Transformations: Urban-Related Sensoria: Environments, Technologies, Sensobiographies*, SENSOTRA et University of Eastern Finland, Koli Nature Centre Ukko, Koli, Finlande, 9-12 juin.

Vuailat, Fanny (2020). « *A Chave do Mapa. Geografias Subjetivas e Relacionais de Espaços Habitados por Jovens Adolescentes em Echirolles, França* », LobE-Hab - Laboratório de Observação do Espaço Habitado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Departamento de Arquitetura e Urbanismo, 25 novembre.

Vuailat, Fanny (2019). « L'enfant en ville : perspectives actuelles », Séminaire International *Faites Place! Le sport, l'enfant et la gare en ville*, Pacte Laboratoire de Sciences Sociales, Université de Grenoble, Université de Sfax, International Institute of Technology of Sfax, 26 novembre, Sfax (Tunisie)

Masson Damien & Thomas, Rachel (2019). « Vers une écologie politique des ambiances », *Séminaire interne « Esthétique et Politique »*, Cresson, Ensag, 14 mai 2019.

Masson Damien & Thomas, Rachel (2019). « Towards a political ecology of ambiances/atmospheres », *Association of American Geographers, Annual Meeting*, Washington, 5 avril 2019 (colloque international)

Thomas, Rachel (2019). « On the political uses of ambiances/atmospheres: Towards a critique of the urban », *MIT, Department of Political Science*, Boston, 12 avril 2019 (workshop international – communication invitée)  
<https://wspt.mit.edu>

Bonitto-Donato, Céline (2018). « De l'aura à l'atmosphère. Penser la dimension politique des paysages urbains avec Walter Benjamin », *Journée d'études « Atmosphères : philosophie, esthétique, architecture »*, Paris, 18-19 octobre 2018 (journée d'étude nationale)

Masson, Damien & Runkel, Simon (2018). « Atmospherization of (in)security ». Séminaire *Cities in Shock*, Métrolab Brussels, UCLouvain, 14 décembre 2018.

Thomas, Rachel (2018). « We need to be critical », *Annual International Conference «Geographical landscapes/changing landscapes of geography»*, Session « Post-phenomenological geographies: the politics of social life », The Royal Geographical Society, Cardiff, 28-31 août 2018 (colloque international – communication invitée)

Vuailat, Fanny (2018). « Les enfants dans la ville : images et pratiques. Sfax – Tunisie », *Journée d'Etudes Villes : définitions et pratiques*, Axe Migrations, Frontières et Relations Internationales, Institut des langues et cultures d'Europe, Amérique, Afrique, Asie et Australie ILCEA4, Université Grenoble Alpes, 30 novembre.

Masson, Damien (2017) « Quelles contributions de la recherche sur le sensible et les ambiances pour la gestion des sécurités en milieu urbain ? ». Workshop *Les Sciences Humaines et Sociales face à la menace : décrire, anticiper, réguler, prévoir et répondre*, Université de Cergy-Pontoise, Maison Internationale de la Recherche, 28 septembre 2017 (séminaire de recherche national)

Masson, Damien & Runkel, Simon (2017) « Atmospherization of Security », *Nordic Geographers Meeting*, Stockholm, 19 au 21 juin 2017 (colloque international)

Thomas, Rachel (2017). « Drawing on urban ambiance to enliven urban critique », *Nordic Geographers Meeting*, Session « Cities, geopolitical violence and everyday sensitivities. Towards affective and emotional urban geopolitics », Stockholm, 18 – 21 juin 2017 (colloque international)

Thomas, Rachel (2016). « Embodying pacification processes. The case of the Brazilian urban public spaces », *Association of American Geographers Annual Meeting*, Session « Affect, Politics and the Spaces of Embodied Practice », San Francisco, 29 mars – 2 avril (colloque international)

Masson, Damien (2015). « Devenir le « asshole » de la situation : négociations sécuritaires en Gare du Nord. » Workshop international – *Pragmatiques du cosmopolitisme urbain*, Université Paris Ouest Nanterre la Défense / Université de Berkeley (Californie), avril 2015 (workshop international)

Masson, Damien & Thomas, Rachel (2013). «Towards an 'ambiance-grounded' critique?», *Annual International Conference 2013, The Royal Geographical Society*, Londres, 28-30 août 2013 (colloque international)