

Projet de thèse Cifre — « Nature en ville »

SCE/UP+ & ENSA NANTES (NANTES UNIVERSITE) -CRENAU (UMR AAU)

Avril 2024

Le projet présenté dans les pages suivantes s'inscrit dans un axe de confortement de la prise en compte de la Nature en ville dans nos pratiques professionnelles et de recherche. Aujourd'hui, un projet de paysage a une visée d'aménagement liant composition, esthétique et usage, et environnement. Un changement de paradigme autour de la prise en compte des natures en ville nécessite de mieux appréhender les écosystèmes et leurs dynamiques. Cette question de dynamique écologique touche à la conception (savoir-faire) et à la vie du projet et de l'aménagement qui en découle (façons de faire).

Ce projet de thèse est à lire comme un cadre, dont la finalité est à co-construire entre les parties prenantes tout au long du processus de candidature et de montage de la thèse.

SCE/UP+ & CRENAU, QUI SONT-ILS ?

SCE est la société principale du groupe KERAN. Elle accompagne les acteurs publics et privés dans leurs projets d'aménagements du territoire en croisant les cultures de l'urbanisme et du paysage, de l'ingénierie des infrastructures et de l'environnement. Ateliers de conception en urbanisme et paysage au sein de SCE, **les ateliers up+** mettent au service des territoires et des acteurs de l'aménagement une équipe aux sensibilités variées et regards complémentaires : urbanistes, géographes, paysagistes-concepteurs, maître d'œuvre, graphistes....

Grand paysage, boulevard, parc, place, rue, jardin, notre philosophie est d'inscrire le projet dans l'espace et le temps du territoire. **Pérennité, sobriété, fertilité et adaptabilité aux usages guident notre conception.** Concevoir un paysage, c'est composer avec une certaine forme de dualité entre structuration du projet et spontanéité de la nature. Nous croyons qu'un espace public est réussi lorsqu'il est fréquenté et approprié, par les usagers (humains ou non) et les gestionnaires. Nos projets s'inscrivent dans des contextes construits aux enjeux environnementaux actuels : îlots de fraîcheur, développement de la biodiversité, économie circulaire. La fertilité des sols, la désimperméabilisation, la valorisation de l'eau comme ressource sont des leviers pour la résilience des territoires. Nous entendons la renaturation comme une attitude pour concevoir des aménagements frugaux, ce qui ne veut pas dire moins luxuriants.

Au sein de l'EPE Nantes Université, l'Ensa Nantes abrite un **laboratoire de recherche, le CRENAU, composante nantaise de l'UMR AAU**, qui déploie des travaux de recherche architecturale et urbaine dans une approche largement interdisciplinaire : <https://aau.archi.fr/crenau/>

Parmi ses groupes de recherche actifs, plusieurs résonnent avec les enjeux soulevés par SCE-UP+ : <https://aau.archi.fr/laboratoire-aau/groupes-de-recherche/>

Pointons en particulier les GR Climats / Distributions de la fabrique urbaine / Ecritures du périurbain / Urbanités ambiantes. En outre, l'expérience de thèses en CIFRE est avérée au sein de AAU.

Le projet doctoral à construire associera dans la direction de thèse Laurent Devisme, professeur d'études urbaines dans le laboratoire AAU-CRENAU et un autre chercheur en fonction de la sensibilité disciplinaire et/ou de l'orientation de recherche du candidat.

DESCRIPTIF DU POSTE

Les questions vives identifiées depuis SCE-UP+ :

- Comment faire plus d'écologie dans la conception des espaces urbains ?
- Quelle est la place du vivant dans nos villes artificielles, comment accentuer les trames (verte, bleue, noire, brune, blanche...) et les continuités écologiques ?
- La nature en ville à l'aune du changement climatique :
 - Comment appréhender les dynamiques écologiques dans les projets et villes ? Quelle place à l'adaptation des populations végétales au milieu urbain et au changement climatique : végétation spontanée vs espace maîtrisé (production des végétaux, banque de graine, etc.) ?
 - Les réponses sont-elles dans une méthode de construction autour des milieux reproduisant des écosystèmes naturels en ville et un suivi de gestion via une forme de monitoring écologique ? L'issue serait-elle au contraire dans une forme de "lâcher prise", pour permettre à la nature de trouver son propre chemin dans une ville résiliente ?
- Définition d'indicateurs de suivi écologique (biodiversité) : évaluation d'un écosystème au temps T et sa dynamique dans le temps. Comment aider à appréhender l'écart de temporalité entre présent et l'anticipation des impacts à venir dans une vision à long terme des écosystèmes ?

Plusieurs champs techniques en lien avec la question de la nature en ville sont identifiés :

- Solutions fondées sur la nature, génie végétal et écologique
- Corridors écologiques, trames (verte, bleue, noire, blanche, brune) Services écosystémiques
- Ilots de chaleur urbains
- Gestion intégrée des eaux pluviales

Le projet de recherche pourra également aborder les nouvelles manières d'intervenir en ville, de poser des enjeux de maintenance et de réparation, la reconfiguration des expertises, l'évolution de la sensibilité des concepteurs, les temporalités de l'intervention aménagiste, l'improvisation comme philosophie de l'action... Le prisme du professionnel du paysage, de l'urbanisme ou de l'écologie urbaine sera privilégié dans tous les cas.

Le sujet de la thèse sera co-construit entre les parties prenantes et fera l'objet d'une convention CIFRE avec la société SCE.

MISSIONS

À partir de ces éléments, le ou la candidat.e devra élaborer un projet de thèse, **en lien avec l'équipe de SCE/UP+ et le laboratoire AAU-CRENAU**, en résonance avec les questions ci-dessus identifiées.

Sur la base de ces travaux, le candidat pourra démarrer une thèse CIFRE financée par SCE. Le projet pourra nourrir les réflexions soit sur la résilience et l'adaptation des organisations humaines au changement climatique soit sur les méthodes de mesure d'impact de la biodiversité. En s'appuyant sur les études et projets de SCE/UP+, la thèse consistera à faire avancer l'état de la connaissance et des pratiques pour valoriser la place de la nature en ville.

Les travaux de thèse pourront consister notamment en :

- La réalisation / l'actualisation de l'état de l'art,
- La mise en place d'une méthodologie et de critères d'évaluation en cours et à l'issue de la thèse
- L'implication directe au cœur des projets, dans un esprit "d'observation participante", pour appréhender de l'intérieur les enjeux des pratiques actuelles et permettre une compréhension globale des acteurs en présence
- La réalisation d'entretiens qualitatifs, d'ateliers et de questionnaires ou d'outils de collecte
- La possibilité d'être sollicité par les équipes en tant qu'expert et d'animer des groupes de travail
- La participation aux événements de restitution afin de diffuser les résultats, en interne comme à l'externe
- Le développement de méthodes et outils le cas échéant
- La publication d'articles

Exemple de résultats attendus outils collaboratifs et méthodes :

- Outils collaboratifs et méthodes d'aide à la conception pour les paysagistes et écologues
- Développement d'outils et/ou méthodes de suivi des dynamiques écologiques
- Changement du regard sur la place et la forme de la nature en ville : évolution des attentes des élus et citoyens, des pratiques professionnelles
- Réflexion sur la façon de travailler ensemble : entre MOA / MOE / MU, entre concepteurs / réalisateurs / gestionnaires / usagers, mais aussi entre métiers écologue / paysagiste / pépiniériste / services espaces publics...

ENCADREMENT ET ORGANISATION DU TRAVAIL

Le.la candidat.e intégrera le domaine Paysages et Espaces publics au sein des Ateliers UP+, et collaborera étroitement avec le domaine Environnement des aménagements, au sein de l'activité Environnement et Biodiversité de SCE. Il sera pleinement associé aux activités du laboratoire AAU-CRENAU.

PROFIL RECHERCHE

Le.la candidat.e doit présenter :

- Un socle professionnel dans le champ de l'écologie urbaine, du paysage, de l'urbanisme ou du génie végétal
- Une fine compréhension des enjeux de la résilience urbaine et du changement climatique
- Une appétence pour la recherche impliquée, une capacité à "chercher en faisant"
- De bonnes capacités rédactionnelles en français comme en anglais
- De la rigueur et une capacité à s'investir pleinement dans un sujet en autonomie
- Une aptitude au travail en équipe

Approche :

- Humilité et ambition
- Rigueur méthodologique et esprit d'aventure
- Responsabilité individuelle et coopération

Ce que SCE peut apporter :

- Une immersion forte au sein d'une communauté professionnelle engagée sur des sujets concrets, porteurs des défis à relever pour la transition écologique des villes et territoires
- Des opportunités de dialogue avec une diversité d'experts dans le champ de l'urbanisme, de l'ingénierie urbaine et de l'environnement
- Des contextes variés de projets et d'études, à l'échelle nationale et internationale
- Une culture d'entreprise qui promeut l'engagement, des valeurs fortes, et une innovation ambitieuse et utile
- Une relation de confiance avec l'équipe et les managers

MODALITES DE CANDIDATURE

- Candidature : CV, note de motivation (environ 2 pages), relevé de notes de Master, lien vers le mémoire de master
- **Dépôt des candidatures jusqu'au 20/05/2024**
- **Entretiens prévus le 6 Juin 2024**
- Dépôt du projet de thèse à l'ANRT en Juillet 2024
- CDD de 3 ans, convention CIFRE avec démarrage en amont possible (Septembre 2024)

Transmission de la candidature en simultané à : Julie Ferrero et Laurent Devisme

Laurent.devisme@crenau.archi.fr / Julie.ferrero@ateliersup-plus.fr