OBSERVATOIRE DES RECHERCHES PAR LE PROJET

L'observatoire des recherches par le projet est un groupe de travail réunissant des enseignant·e·s-chercheur·euse·s des ENSAP, intéressé·e·s par le développement d'une recherche spécifique des disciplines architecturale et paysagère, impliquant l'acte de conception dans la création de connaissances.

FONDEMENTS :

• observer les pratiques de recherche par le projet dans les différents cadres français et internationaux où elles sont réalisées ;

• construire un socle épistémologique partagé afin d'en définir les fondements, les méthodes, les attendus et les formats ;

• animer le débat épistémologique autour de la recherche par le projet, via un recensement et une analyse des nouveaux travaux aboutis.

APPLICATIONS :

• créer un référentiel de la recherche par le projet pour structurer l'initiation à la recherche par le projet dans le parcours pédagogique L, M, D ;

• accompagner étudiant·e·s et encadrant·e·s dans les parcours de recherche par le projet au sein des ENSA et des Universités ; assister l'intégration de la recherche dans les agences d'architecture et de paysage

• partager et incrémenter des questionnements et thématiques ayant trait à la recherche par le projet entre les ENSA, dans un intérêt commun.

CONTEXTE :

Depuis la création du doctorat en architecture en France en 20052, et l'ouverture du crédit impôt recherche aux entreprises d'architecture en 2012, un certain nombre de recherches impliquant l'acte de conception dans un protocole scientifique ont été conduites, dans le cadre de thèses dans les écoles doctorales ayant des programmes de recherche-création (Radian-COMUE Normandie, SACRe PSL) et de recherche par le projet (Versailles-Cergy), de thèses en CIFRE ou d'autres recherches conduites dans des entreprises d'architecture, et également sous une forme moins finalisée dans des séminaires de mémoire ou des studios de projet (MFE et PFE). Face au manque de cadres épistémologiques propre à l'architecture, les chercheur·euse·s de cette première génération ont fabriqué des démarches méthodologiques originales, s'appuyant sur diverses théories, outils et protocoles de la discipline employés dans différents pays, ou ont traduit ceux utilisés par d'autres disciplines.

L'observatoire a été fondé pour dépasser la simple présentation de ces recherches, effectuées régulièrement dans différentes journées d'études, et pouvoir analyser avec précision leurs approches épistémologiques. L'objectif est de doter ces démarches de recherche par le projet d'un référentiel commun qui puisse servir à définir des cadres pédagogiques (initiation à la recherche, mémoire/ PFE, thèse de doctorat) et professionnels (cellules de recherche des agences d'architecture, CIR).

ORGANISATION :

L'observatoire est né de l'initiative de quatre chercheur·euse·s David Malaud (Maître de conférences, ENSA de Bretagne, LHAC), Mathieu Mercuriali (Professeur ENSA Paris-Val de Seine, EVCAU), Maud Nÿs (Maîtresse de conférences, ENSA de Bretagne, GRIEF), Marie Prel (Chercheure ENSA Paris-Val de Seine, Université Paris Cité).

L'observatoire a vocation à accueillir les enseignant·e·s-chercheur·euse·s des différentes ENSA intéressé·e·s pour participer à ses travaux et à interagir avec les groupes de travail de chaque ENSA et d'écoles d'architecture étrangères qui seraient liés à ces sujets.